|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Председатель Гродненской областной организации  РОО «Белая Русь»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Ф.Пранюк  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГУО «Гродненский областной центр туризма и краеведения»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Каллаур  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2023 |
| СОГЛАСОВАНО  Директор УК «Гродненский государственный историко-археологический музей»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.В.Китурко  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 |  |

**Положение о проведении**

**туристско-краеведческого проекта**

**«Побач з намі»,**

**посвященного Году мира и созидания**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения областного туристско-краеведческого проекта «Побач з намі», посвященного Году мира и созидания (далее – Проект).

1.2. Организаторами Проекта являются государственное учреждение образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения», учреждение культуры «Гродненский государственный историко-археологический музей», Гродненская областная организация Республиканского общественного объединения «Белая Русь».

**2. Участники проекта**

Участниками проекта являются обучающиеся учреждений общего среднего образования, объединений по интерсам учреждений дополнительного образования детей и молодежи, педагоги, творческие коллективы обучающихся и педагогов, руководители и активы музеев учреждений общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи.

**3. Срок реализации проекта**

Проект реализуется с февраля 2023 по май 2023 года.

**4. Цель и задачи Проекта**

Цель: формирование устойчивого интереса обучающихся к историческому прошлому малой родины посредством музейной, поисково-исследовательской, туристско-краеведческой деятельности.

Задачи проекта:

дальнейшее развитие сотрудничества и взаимодействия учреждений образования с государственными учреждениями культуры и общественными организациями в области музейного дела, сохранения исторической памяти и изучения истории малой родины;

создание и использование музейно-образовательной среды как средства для духовного и культурного развития обучающихся;

активизация ресурсов виртуальных музеев учреждений общего среднего образования;

активизация применения современных средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в воспитательной и образовательной деятельности учреждений образования с целью повышения эффективности туристско-краеведческой работы в регионах;

популяризация и активизация музейной и исследовательской деятельности среди обучающихся;

привитие навыков поисково-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками.

**5. Условия проведения Проекта**

**1 этап – *подготовительный* *(10 февраля – 20 февраля 2023 года)*** предусматривает формирование команд и регистрацию через Google-формы по ссылкам:

<https://forms.gle/vWTWMrq64FmPaUPf8> (участники квиза «Читаем историю по музейным находкам»;

<https://forms.gle/RVMiFnEv7rD5ohnu6> (участники «Музейнай вандроўкі»;

<https://forms.gle/Y95CkTbTu2Q24NVJ7> (участники номинации «Карта памяти сожжённых деревень Гродненщины»;

<https://forms.gle/FbZdKGwwNazHpcYx5> (участники номинации «Лучшее занятие»).

Также участники должны быть подписчиками в социальных сетях центра туризма и краеведения.

Facebook: <https://www.facebook.com/centrturgrodno>

Instagram: <https://www.instagram.com/obrazovanie_grodno>

**2 этап *– основной (21 февраля - 27 апреля 2023 года).***

В ходе проекта обучающиеся совместно с педагогами принимают участие и организовывают туристко-краеведческие мероприятия, походы, экскурсии, экспедиции; занимаются музейной и исследовательской деятельностью, изучают историю малой родины, выполняют и разрабатывают творческие задания, размещают конкурсные материалы на сайте проекта, музейных сайтах учреждений образования и социальных сетях.

На данном этапе предусматривается работа проектных площадок по следующим направлениям:

**1. квиз «Читаем историю по музейным находкам»;**

**2. «Музейная вандроўка»;**

**3. «Карта памяти сожженных деревень Гродненщины»;**

**4. «Лучшее занятие».**

Условия реализации проекта представлены в приложении №1.

*Требования к ссылкам на видеоролики и интерактивные задания:*

- ссылка должна открывать доступ в один клик;

- доступ должен быть открытым и не ограниченным по времени;

- просмотр видеороликов должен быть доступен без скачивания видеоролика на компьютер.

Материалы, поступившие организатору с нарушением требований Положения, к участию в конкурсе не принимаются.

**3 этап – *заключительный (28 апреля – 5 мая 2023 года).***

**Подведение итогов.** Результаты определяются членами жюри согласно критериям.

**Критерии оценки материалов:**

- соответствие условиям и требованиям Проекта – 10 баллов;

- содержательность и степень информационной насыщенности – 10 баллов;

- творческая и оригинальная подача материалов – 10 баллов;

- качество выполнения видеороликов (соответствие тематике, звук, режиссура, визуальные эффекты) –10 баллов;

- качество презентационного материала (яркость, оригинальность презентации, понятность, лаконичность) – 10 баллов;

- пропаганда и популяризация туристско-краеведческой и музейной деятельности (через сайты, социальные сети и др.) – 10 баллов;

- возможность использования материалов проекта в мероприятиях шестого школьного дня и каникулярное время, при проведении занятий в объединениях по интересам – 10 баллов.

При подведении итогов определяются победители и призеры, а также лауреаты Проекта. При равном количестве баллов на основании решения областного жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

Авторы, участники мероприятий Проекта, дают согласие организаторам на публичную демонстрацию и некоммерческое использование материалов с целью дальнейшей популяризации Проекта (с соблюдением авторских прав).

**Состав жюри:**

1. Ненартович Ольга Николаевна, председатель жюри, начальник отдела воспитательной и социальной работы главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета;

2. Каллаур Оксана Аркадьевна, заместитель председателя жюри, директор государственного учреждения образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения»;

3. Варяница Светлана Владимировна, заместитель председателя Гродненской областной организации РОО «Белая Русь»;

4. Гурщенкова Татьяна Григорьевна, ведущий специалист по организационно-кадровой работе Гродненской областной организации РОО «Белая Русь»;

5. Пирута Оксана Ивановна, заведующий отделом научно-методической работы учреждения культуры «Гродненский государственный историко-археологический музей»;

6. Сызранцева Наталья Тадеушевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе государственного учреждения образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения»;

7. Севко Тамара Владимировна, заведующий отделом краеведения и экскурсионной деятельности;

8. Лоскот Светлана Викторовна, методист отдела краеведения и экскурсионной деятельности государственного учреждения образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения».

**6. Награждение участников Проекта**

Победители, призеры и лауреаты награждаются в каждой проектной площадке дипломами государственного учреждения образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения» и Гродненской областной организации Республиканского общественного объединения «Белая Русь», учреждения культуры «Гродненский государственный историко-археологический музей».

Дополнительную информацию о проекте можно получить на сайте областного центра туризма и краеведения (вкладка отдел краеведения и экскурсионной деятельности – «Побач з намі»), а также на сайте областного проекта. Контактные телефоны: (80152)620601, +375297892598 – зам. директора по учебно-воспитательной работе Сызранцева Наталья Тадеушевна.

**Натоящее положение является официальным приглашением**

**к участию в Проекте**

Приложение 1

|  |
| --- |
| **Условия реализации проекта** |
| **1. Квиз «Читаем историю по музейным находкам»**  Участники игры: советы музеев, творческие коллективы учреждений общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи (1-2 команды от района).  **Участники игры:**  **до 20.02. 2023:**  - размещают информацию (фото-видеоматериалы, презентации, текстовое описание и т.д.) о музейной экспозиции (выставке) и вопрос – творческое задание-загадку на сайте музея учреждения образования. Участники должны в творческой форме представить один из предметов экспозиции, не называя его. В данном задании должно быть представлено минимум два ключа-подсказки для отгадки, которые можно найти на сайте.  - проходят онлайн-регистрацию по ссылке <https://forms.gle/vWTWMrq64FmPaUPf8>, где указывают учреждение образования, название команды, ФИО руководителя команды, размещают ссылку на музейную экспозицию, высылают вопрос (задание) о предмете экспозиции, а также ответ на вопрос;  **с 21.02.2023 по 24.02.2023:**  - знакомятся с материалами музеев учреждений образования;  **Организаторы игры** не позднее 18.02.2023 размещают ссылки и QR коды музейных экспозиций, участвующих в игре, списки участников на сайте Центра и сайте проекта «Побач з намі».  ***Обращаем внимание, что для более продуктивного и слаженного проведения квиза, команды участников организаторами будут объединены в несколько творческих групп (ориентировочно по 7-8 команд). Каждая команда должна ознакомиться с материалами музеев, именно тех команд, которые входят в данную группу.***  **2. Основной этап** проходит 25.02.2023 (шестой школьный день).  **Творческое задание «Удивительное рядом».**  Каждая команда должна ответить на задания только своей творческой группы *(в том числе и на свой вопрос. Если творческая группа состоит из 8 команд, то ответов должно быть 8).*  Участники выполняют задание в онлайн-формате, ссылка на задание будет выслана на почту участника и размещена на сайте проекта «Побач з намі» **25.02.2022.** **Доступ к заданию будет активен в течение дня с 9.00 до 16.00.**  **Подведение итогов игры:**  По итогам прохождения квиза, команды, которые лучше всех справились с заданиями в номинациях:  **«Лучшая виртуальная экспозиция»;**  **«Лучшее творческое задание «Удивительное рядом»;**  **«Знатоки»** (команды, которые дали больше всего правильных ответов) будут награждены дипломами I, II и III степени, а также дипломами лауреатов государственного учреждения образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения».  **4. Критерии оценки конкурсных материалов:**  - оригинальность заданий, познавательность;  - креативность в подаче материала;  - информационное наполнение;  - представление экспозиции на сайте музея;  - соблюдение временного регламента;  - художественная выразительность при выполнении творческого задания. |
| **2. «Музейная вандроўка»** В номинации участвуют обучающиеся, посещающие государственные музеи Гродненской области **в рамках пилотного проекта «Установление единого бесплатного дня посещения музеев Республики Беларусь, учащимися, получающими общее среднее, профессионально-техническое, среднее специальное образование»** (последняя среда месяца). Участники посещают экскурсии в государственных музеях системы Министерства культуры Республики Беларусь, по итогам которых создают путевые заметки (короткие записи о путешествии на основе наблюдений, сделанных во время посещения музеев). Путевые заметки размещаются в интерактивных газетах Padlet, а также публикуются в социальных сетях участников с хештегом ***#музейная\_вандроўка\_ГОЦТИК.*** Лучшие публикации будут размещаться на сайтах и официальных страницах в социальных сетях государственных музеев Гродненской области.  За каждое посещение музея на электронную почту команды начисляются бонусные баллы «Мuseum-койны». Победителем становится команда, которая получила больше всего бонусных баллов.  Путевые заметки размещаются по ссылкам:  Учреждение культуры «Гродненский государственный историко-­археологический музей», Учреждение культуры «Гродненский государственный музей истории религии» – ссылка: <https://padlet.com/snata2084/7higl3dx4foleyzi>  Учреждение культуры «Слонимский районный краеведческий музей имени И.И. Стабровского», Учреждение культуры «Кореличский районный краеведческий музей» – ссылка: <https://padlet.com/natanata671348/es5lj68gdeztnbn8>  Учреждение культуры «Свислочский историко-краеведческий музей», Государственное учреждение культуры «Музей Белки в Большой Берестовице» – ссылка: <https://padlet.com/snata2084/57chii5cq9wt31kg>  Учреждение культуры «Мостовский государственный музей «Лес и человек», Учреждение культуры «Гудевичский государственный литературно-краеведческий музей» – ссылка: <https://padlet.com/snata2084/fz4hywfrma1rxtpu>  Учреждение культуры «Волковысский военно-исторический музей им. П.И.Багратиона», Государственное учреждение «Лидский историко-художественный музей» – ссылка: <https://padlet.com/snata2084/hloohu8wsl0pc1cb>  Государственное историко-культурное учреждение «Музей-усадьба Михаила Клеофаса Огинского», Учреждение культуры «Сморгонский историко-краеведческий музей» – ссылка <https://padlet.com/natanata671348/5vxrkq3s7wsqvbki>  Учреждение культуры "Ивьевский музей национальных культур, Учреждение культуры «Дятловский государственный историко-краеведческий музей» – ссылка: <https://padlet.com/natanata671348/zyblnhaybz9pukql>  Государственное учреждение культуры «Островецкий историко-этнографический музей», Учреждение культуры «Ошмянский краеведческий музей им. Ф.К. Богушевича» – ссылка: <https://padlet.com/natanata671348/6r0wj2vn5kq6bhbm>  Учреждение культуры «Новогрудский историко-краеведческий музей», Учреждение культуры «Дом-музей Адама Мицкевича в Новогрудке» – ссылка <https://padlet.com/natanata671348/iv234tt46zzmvnae>  Заметки публикуются в срок до 28.04.2023 |
| **3.«Карта памяти сожжённых деревень Гродненщины»**  Участники изучают историю и описывают деревни, разделившие учесть Хатыни в годы Великой Отечественной войны на территории района. Далее с помощью различных редакторов создают карту сожжённых деревень на территории района со сносками, которые содержат краткое описание объектов, а также предоставляется материал в виде гугл-презентации с кратким описанием деревень (название деревни, дата уничтожения деревни, количество сожжённых домов, жителей, исторические сведения об объекте, копии архивных материалов и др.), 1 слайд на объект. Презентация и ссылка на карту размещаются на Google-диске: <https://drive.google.com/drive/folders/1oiZ3ONpiQb7LHHI6bCr8rMVhb9upQfIm?usp=sharing> в срок до 28.04.2023 |
| **4. площадка «Лучшее занятие» (номинация для педагогов)**  Педагоги дополнительного образования оформляют методическую разработку учебного занятия (цикла учебных занятий), которая представляет собой развернутый план-конспект учебного занятия (несколько планов-конспектов) по темам образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи туристско-краеведческого профиля (тип занятия и форма его проведения – по выбору педагога дополнительного образования). Продолжительность занятия – в соответствии с учебно-тематическим планом образовательной программы. К плану-конспекту учебного занятия оформляется приложение, содержащее дидактические материалы, используемые на предлагаемом занятии, список литературы.  Методические материалы необходимо разместить по ссылке: <https://drive.google.com/drive/folders/1HrXZ6M4_uZ71WweoJBmJkF-8MSNCkS_y?usp=sharing> или отправить на почту: [kraevedcentrtur@mail.ru](mailto:kraevedcentrtur@mail.ru) не позднее 28.04.2023  При оформлении титульного листа необходимо указать: район, название учреждения образования, **фамилию, имя, отчество автора (полностью),** тему программы, возраст учащихся. |